



Es arriesgado intentar interpretar la diferencia cualitativa de color entre dos muestras usando sólo la representación  $a^*-b^*$ . Eso es así, por ejemplo, porque en el eje del rojo-verde ( $a^*$ ), una muestra con mayor valor  $a^*$  no se percibe necesariamente como "más rojo" que otra con menor valor  $a^*$ . El tono (*hue*) no se define únicamente por el valor de  $a^*$  o  $b^*$ .

El uso de  $C^*_{ab}$  y  $H^*_{ab}$  lleva a una representación más intuitiva del color.